This volume was digitized through a collaborative effort by/ este fondo fue digitalizado a través de un acuerdo entre:

Ayuntamiento de Cádiz

www.cadiz.es

and/y

Joseph P. Healey Library at the University of Massachusetts Boston www.umb.edu





# SEÑOR:

UANDO la Nacion entera celebra alborozada el fausto suceso del enlace de V. M., no podria permanecer silenciosa la Academia Filarmónica de Santa Cecilia, que V. M. ha ennoblecido con su Real proteccion.

Unido V. M., á cuyos gustos artísticos y régia munificencia tanto deben las artes españolas, con una Princesa augusta en quien brillan, al par de la belleza y la virtud, altas dotes de ilustracion é ingenio, es natural esperar que la proteccion del Trono favorezca cada dia más el acrecentamiento de las glorias artísticas nacionales, que por tanto tiempo dieron á nuestra pátria alto renombre y lugar preminente ante los demás pueblos.

A los vínculos de gratitud que unen á la Academia Filarmónica de Santa Cecilia con su Augusto Presidente, se agrega hoy la lisongera esperanza que sonrie á cuantos cultivan las artes en nuestro país. Con doble entusiasmo se asocia, pues, la Academia al regocijo público y se apresta á contribuir, en la esfera modesta en que le es posible moverse, á las fiestas con que la leal ciudad de Cádiz solemniza el casamiento de su Soberano.

SEÑOR: A LOS R. P. DE Y. M.

El Presidente,
Ernesto Kropf.

El Secretario,

Manuel de Siloniz.

HE THE STREET STREET, STREET,



## Real Academia Vilarmónica de Santa Cecilia.

### PROGRAMA

DEL CONCIERTO QUE ESTA ACADEMIA CELEBRARÁ
EL DIA 23 DEL CORRIENTE,

BAJO LA DIRECCION DEL SEÑOR DON ALEJANDRO ODERO, CON OBJETO DE SOLEMNIZAR EL ENLACE

DE SU AUGUSTO PRESIDENTE HONORARIO

#### S. M. EL REY DON ALFONSO XII

CON S. A. LA INFANTA

### DOÑA MARIA DE LAS MERCEDES DE ORLEANS.

#### PRIMERA PARTE.

1.0	Jubel, obertura	Weber.
2.0	Fantasias para piano, óp. 16	Mendelssohn.
	Por la Srta. D.ª Eeugenia Collet.	
3.0	J. Promessi Sposi, escena y aria	Petrella.
	Por el Sr. D. Eduardo Betinelli.	
4.0	Adios à la Alhambra, fantasia para violin	Monasterio.
	Por el Sr. D. Ramon Gil.	
5.0	J. Promessi Sposi, plegaria	Petrella.
	Por los alumnos de la clase de canto.	
	SEGUNDA PARTE.	
7.0	Poeta y Aldeano, obertura	Subbi
	Acompañando al arpa la Srta. D.ª María Viniegra.	Suppr.
20	IL TROVATORE, cavatina de tiple	Verdi
	Por la Srta. D.ª Elisa Rivas.	
20	Rondó caprichoso, para piano	Mandalesahn
3.	Por la Srta, D.ª Maria Viniegra.	Tracinicissorii.
10	Africana, ária de tiple	Moverheer
1	Por la Srta, D.ª Elisa Viniegra.	integer occir.
- 0	IL TROVATORE, duo de tiple y baritono	Vardi
200		

## Hent Arndenia Pilacondaica do Santa Gerilia.

### PROJENNIA

THE CONCERNMENT OF SAME SERVICES.

ONDER OF DESCRIPTION OF THE SOURCE AND ACTUAL OF THE SOURCE OF THE SOURC

DURANT STREET, OR SEPT SERVE

S. M. IL REY DON ALFONSO XIL

DON'S MARIA DE LAS MERCHDES DE ORLEANS

SAME TO A STATE OF THE SAME OF

Paris State Care Care and A

Principle Story Players & Control

#### STORES OF THE PERSON

Parent's Armanesty Chemical College Vision Vision

Ally ob anticone, about the Tally and Tally

Office of the second

Arresta de la lacella de la constante de la co

on Second weight appropriate the con-

Married of males of wars to make the course of male

ANGELIE T OFFICE PARTY &